

CAMERATA ARS CANTUS

CURRICULUM

La Camerata “Ars Cantus” es un grupo vocal de cámara. Su trabajo está centrado en la música polifónica en sus distintas modalidades: renacimiento, música religiosa, villancicos, madrigales y canciones, canción popular ...

Juan dell Enzina, Tomás Luis de Victoria, Francisco Guerrero, Alonso de Tejada, Ángel Barja, amén de otras muchas obras del siglo de oro español, anónimas y de autor, forman parte de su repertorio.

En el año 2011, coincidiendo con el 400 aniversario de la muerte de Tomás Luis de Victoria –nuestro más gran polifonista y una de las cumbres de la historia de la música– la Camerata Ars Cantus hizo la integral de los responsorios de su magna obra “Officium Hebdomadae Sanctae”.

También fue un momento singular el concierto dado en Valdescapa (León), como reconocimiento y en señal de gratitud al pueblo que otorgó el primer beneficio a Tomás Luis de Victoria.

Otros conciertos importantes hay que centrarlos en torno a la Navidad, con unos magníficos programas de villancicos, integrados por obras de la más genuína tradición española y un ramillete de villancicos de toda Europa.

En agosto de 2012 dio un concierto dentro del “Aste Nagusia” que cada año organiza el Ayuntamiento de Bilbao.

El año 2015, con motivo del V Centenario del nacimiento de Santa Teresa, preparó un programa dedicado íntegramente a las poesías de la santa abulense con música de Ángel Barja.

Por último destacar los conciertos que esta agrupación ha ofrecido, y espera seguir ofreciendo, con música popular y de creación de Ángel Barja. Este compositor gallego-leonés merece que su música sea dada a conocer por la gran calidad que tiene y estamos seguros de que, no tardando, será habitual en los programas de muchas formaciones musicales.